

Bir günâh ettimse cânâ süzinâk oldum yeter

Süzinâk
Ağır aksak

Beste: Selânîk'li Ahmet Efendi

The musical score is written in a single system with ten staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The score includes a repeat sign with first and second endings. The first ending is marked with a '1.' and the second ending with a '2.'. The lyrics are: Bir günâh ettimse cânâ süzinâk oldum yeter. Sağ i ken ol. düm ha-râb ol. dum he lâk ol. dum ye-ter saz. dum ye-ter saz.

Bir günâh ettimse cânâ süzinâk oldum yeter

tim se- cânâ

sûzi nâk öl

düm ye- ter saz - - - -

Sağ i ken ol

düm ha- râb ol

dum he lâk ol

1. dum ye- ter saz - - - -

2. dum ye- ter saz - - - -

Pâ yi ağ yâ
re se ril dim
saz gay ri hâk ol
dum ye ter saz
dum ye ter saz

Aranâğme

1.
2.

Bir günâh ettimse cânâ süzinâk oldum yeter,
Sağ iken öldüm harâb oldum helâk oldum yeter.
Pây-i ağyâre serildim gayri hâk oldum yeter,
Sağ iken öldüm harâb oldum helâk oldum yeter.