

Siyâh ebrûlerin durûben çatma

Uşşak
Aksak

Beste: Lemi Atlı
Güfte: Kul Mehmet

saz

Si yâh eb— rû le
Ö ğüt tür— ver di
Ye me den— iç me

rin— du rû— ben— çat ma—
ġim— tut— be nim— sö züm—
den— kül— li be— ri yim—

Gam ze ok la rı nı— â şı ka— at—
Se ve rim de me ye— tut ma dı— yü—
Sen den ay rı la lı— can sız dı— ri—

ma *saz*— Sa na gö nül ver— dim—
züm Ah— e fen dim be nim—
yim Si— nem üs tün de bir—

be ni ağ— lat— ma— Be nim gö züm— nû—
a i ki— gö— züm— Be nim gö züm— nû—
ku ru de— ri— yim— Be nim gö züm— nû—

ru— gön— lüm— sü— rû ru *saz*—
ru— gön— lüm— sü— rû ru
ru— gön— lüm— sü— rû ru

Siyâh ebrûlerin durûben çatma,
Gamzen oklarını âşika atma.
Sana gönül verdim beni bırakma,
Benim gözüm nûru gönlüm sürürü.

Öğüttür verdiğim tut benim sözüm,
Severim demeye tutmadı yüzüm.
Ay efendim benim a iki gözüm,
Benim gözüm nûru gönlüm sürürü.

Yemeden içmeden külli beriyim,
Senden ayrılılı cansız deriyim.
Sinem üstünde bir kuru deriyim,
Benim gözüm nûru gönlüm sürürü.

Âteş düşmüş gibi dağlar yanarım,
Mazûl kalmış beyler gibi dönerim.
Ay efendim senin yolun önlerim,
Benim gözüm nûru gönlüm sürürü.

Gönlüm aradı kendine dîlcü,
Buldu şişede bin siyah incü.
Aklım dağıttı o fettan geysü,
Gelmez mi bezme o çeşmi ahü,
İnsaf eder mi bilmem o mehrü.